

cycle de conférences 2020

# projet, histoire, construction 4

## regards croisés sur le patrimoine récent

Do.Co.Mo.Mo. Switzerland

TSAM laboratoire des Techniques et de la Sauvegarde de l'Architecture Moderne - ENAC-EPFL

Gaston Eysselinck architecte, Maison Eysselinck, Gand  
© Photo Filip Dujardin

Pour leur quatrième cycle de conférences, l'association Docomomo Switzerland et le laboratoire des Techniques et de la Sauvegarde de l'Architecture Moderne de l'EPFL ont souhaité restituer les multiples facettes de la production moderne et contemporaine. Il s'agit non seulement d'en souligner la diversité, voire la richesse des questions qu'elle soulève en matière de sauvegarde, mais aussi de croiser des regards différents sur l'histoire et la construction au XX<sup>e</sup> siècle. Ainsi, l'ingénieur Aurelio Muttoni donne une lecture axée sur la notion de structure, entre geste architectural maîtrisé et prouesse technique, alors que le travail des photographes Roberto Conte et Stefano Perego sur l'architecture de la période soviétique en Asie Centrale témoigne d'un intérêt renouvelé pour un patrimoine autrefois controversé. Sa redécouverte pour le moins passionnée aujourd'hui, y compris par un large public qui s'y intéresse, est le signe probant de l'élargissement de la notion patrimoniale, saisissant et salutaire.

C'est le regard des projeteurs aussi, des architectes qui se confrontent avec le bâti existant dans une relation réflexive qui donne lieu à des pratiques tant sensibles qu'architecturalement accomplies. La question n'est pas nouvelle, loin s'en faut. La figure d'Hans Döllgast, auteur notamment, après 1945, de la reconstruction de la Alte Pinakothek de Munich partiellement détruite durant la guerre, est en ce sens emblématique, par une réflexion aboutie sur la relation entre ruine et mémoire, entre ancien et contemporain. La table ronde autour de cette figure fondatrice du « projet dans l'existant » explore le sens d'une pratique dont l'attitude reste, encore aujourd'hui, d'une actualité certaine. La production contemporaine des architectes Capaul & Blumenthal, qui prend appui sur la connaissance des caractères de l'architecture alpine, s'en emparant et en les prolongeant, le montre bien.

Enfin, en clôture du cycle de conférences 2020, l'historien et architecte gantois Marc Dubois revient sur la carrière de Gaston Eysselinck, protagoniste d'une modernité internationale sans compromis dans les années 1930, culminant, dans l'immédiat après-guerre dans la réalisation de la Poste d'Ostende, son chef d'œuvre. À l'occasion de la parution de la monographie consacrée à Eysselinck par Marc Dubois, Président de Docomomo Belgium, cette dernière conférence s'inscrit dans la continuité des échanges avec d'autres sections nationales de l'association Docomomo International, réseau de spécialistes – architectes et historiens – dont la mise en commun des expériences de la sauvegarde du XX<sup>e</sup> siècle est l'un des principaux objectifs. Puisse ce quatrième cycle de conférences participer à cette action.

*mardi 25 février, 17h30*

### **Soviet Asia: how Soviet Modernism met Central Asia**

Roberto Conte, Stefano Perego

photographes, Milan

*mardi 17 mars 17h30*

### **Hans Döllgast et le projet de sauvegarde**

Table ronde avec :

Vitangelo Ardito, Politecnico di Bari

Martin Boesch, Accademia di architettura di Mendrisio, USI

Franz Graf, Laboratoire TSAM, ENAC-EPFL

José Ignacio Linazasoro, Escuela de Arquitectura de Madrid

*mardi 31 mars, 17h30*

### **Durability and Erosion**

Gordian Blumenthal, Ramun Capaul

Capaul & Blumenthal architects, Ilanz

*jeudi 30 avril, 18h00*

### **L'art des structures**

Aurelio Muttoni

ingénieur et professeur EPFL

directeur du laboratoire IBETON, ENAC-EPF Lausanne

*jeudi 14 mai, 18h00*

### **L'architecte Gaston Eysselinck et l'avant-garde en Belgique**

Marc Dubois

architecte et professeur émérite KULeuven

Président de Docomomo Belgium

**TSAM**

laboratoire des Techniques et de la Sauvegarde  
de l'Architecture Moderne - EPFL-ENAC

**do.co.mo.mo\_ch**

ARCHIZOOM

« Project Room » - foyer du bâtiment SG

Ecole polytechnique fédérale de Lausanne - Faculté ENAC

1015 Lausanne - Suisse

<http://tsam.epfl.ch>

[www.docomomo.ch](http://www.docomomo.ch)