

# APPELÀ CONTRI BUTIONS

LES RENDEZ-VOUS  
DE L'URBANISME

jusqu'au 18 mars 2026

ÉDITION  
2026

du 27 au  
29 octobre



REPUBLIQUE  
ET CANTON  
DE GENEVE

POST TENEBRAS LUX

Fondation  
Pavillon Sici  
Architecture  
et Arts du Bâti



© DT 2025 - Héliène Maria

Avec pour thèmes respectifs RE/SSOURCE, TRANSITION AU PRÉSENT et SOLI, **les éditions 2023, 2024 et 2025** des Rendez-vous de l'urbanisme enregistrent un bilan très positif, autant dans l'appréciation de leurs contenus que dans leurs aspirations au partage et aux rencontres, avec notamment la diversité de publics attendue : élu·e·s, promoteur·trice·s, citoyen·ne·s, technicien·ne·s, architectes, enseignant·e·s, ingénieur·e·s, étudiant·e·s, représentant·e·s d'associations, de fondations, de communes, de coopératives, etc. Les fréquentations réparties sur trois jours du 17 au 19 octobre 2023, du 15 au 17 octobre 2024 et du 14 au 16 octobre 2025 ont confirmé l'intérêt pour les thématiques et pour les diversités de formats (des visites de terrain aux conférences et ateliers en groupes restreints), appréciés dans leurs dynamiques et leurs complémentarités. À toutes les questions abordées dans les éditions précédentes, des réponses et pistes de réponses ont été dessinées, lesquelles pourront et devraient encore, dans les prochaines éditions, être prolongées.

**Les Rendez-vous de l'urbanisme** donnent de la hauteur, sur les pratiques de l'aménagement et sur les activités qui y sont liées, au moyen de prises de recul partagées, de mises en discussion et de confrontations constructives entre les rôles et entre les points de vue. Ils offrent une occasion privilégiée d'attirer les professionnels (et futurs professionnels) de l'aménagement autour de problématiques spécifiques, de projets ou de démarches en cours, et de leur donner une visibilité accentuée.

---

Après une édition 2025 dédiée aux multiples enjeux de l'aménagement du territoire liés au sol, l'office de l'urbanisme du canton de Genève remercie toutes les personnes impliquées et lance **un appel à contributions** pour les Rendez-vous de l'urbanisme 2026, sur **le thème VILLE ENSEMBLE**. Cet appel s'adresse non seulement aux partenaires habituels mais aussi à tous les partenaires institutionnels, professionnels, académiques et associatifs potentiels de l'événement, amenés à prendre part à la programmation.

Les trois jours prévus **du 27 au 29 octobre 2026** prolongent les ambitions de ces rencontres annuelles qui, depuis 2014, offrent aux milieux professionnels de l'aménagement du territoire (actuels et futurs) **un lieu, un temps et des occasions d'échanges privilégiés** sur les pratiques et les défis de l'urbanisme d'aujourd'hui. Dans un format compact, également adressé au public, la manifestation se veut porteuse d'une mise à jour régulière, collective et conviviale des principaux enjeux actuels auxquels ensemble faire face.



## VILLE ENSEMBLE

---

L'édition 2026 entend renouveler la manière dont **la diversité, la vulnérabilité et la cohésion des personnes qui vivent la ville** sont prises en compte dans le champ de l'urbanisme. À partir des fondamentaux encore couramment associés à l'idée de *cité*, elle s'inscrit dans une longue trajectoire des préoccupations sociales en milieu urbain. Elle vise à révéler les principaux motifs de changements auxquels l'urbanisme est aujourd'hui confronté, et à mettre en discussion les attentions et les ambitions que les pratiques actuelles pourraient plus largement porter. Il s'agit en particulier de mieux comprendre la manière dont certaines tranches d'âge ou différentes réalités médico-sociales se vivent en ville, afin d'orienter l'évolution des représentations que les récits collectifs et les mécanismes à l'œuvre mobilisent quotidiennement dans la transformation urbaine.

Dans un ancrage local, en collaboration avec ses partenaires et en lien étroit avec leurs pratiques professionnelles, les **Rendez-vous de l'urbanisme 2026** valorisent les études, les démarches et les projets permettant de renseigner l'actualité des défis de l'aménagement en matière d'aspirations sociales (sous l'angle historique, sociologique, culturel, économique ou juridique mais aussi technique, architectural, environnemental et paysager), en assumant une diversité d'entrées :

1. mixité urbaine, diversité dans la ville et parole donnée aux personnes qui la vivent
  2. vulnérabilité, invisibilité et prise en compte des voix qui ne portent pas
  3. cohésion sociale, nouveaux métiers et ingénierie dans les projets urbains
- A. concerne principalement l'échelle de la ville et du quartier  
B. concerne en particulier l'aménagement des espaces publics  
C. concerne plus spécifiquement le sujet des équipements

## POURQUOI CONTRIBUER ?

---

Contribuer aux **Rendez-vous de l'urbanisme 2026**, c'est prendre part à un moment phare de l'urbanisme genevois : un espace d'échanges valorisant la mise en regard de points de vue variés et de différentes compétences réunis autour des enjeux contemporains de l'aménagement du territoire.

En tant que partenaire, vous contribuez à une programmation par modules dont la cohérence d'ensemble est pilotée à l'office de l'urbanisme, à partir des orientations et recommandations d'un comité interprofessionnel. Dans ce cadre, vous bénéficiez d'un accompagnement curatorial facilitant la formalisation des contributions et leur intégration dans la trame d'ensemble des **Rendez-vous de l'urbanisme**. Les besoins spécifiques de chaque module sont à la charge du partenaire tandis que l'infrastructure principale nécessaire au bon déroulement des événements est assurée par l'office de l'urbanisme.

# QUATRE FORMATS POUR CONTRIBUER

---

Les Rendez-vous de l'urbanisme 2026 accueillent des contributions diverses portées par ses partenaires, en lien direct avec la thématique. Ils valorisent la recherche de synergies entre institutions. Les propositions s'appuient sur les formats identifiés ci-dessous et mobilisent, selon leurs besoins, différentes interventions et collaborations. L'élaboration de la programmation qui suivra – entre avril et mai – déterminera, d'entente avec le comité curatorial, les possibilités de confirmation des propositions, leurs éventuels besoins d'adaptation, voire les opportunités de regroupements.

## Parcours complet ou étape d'un parcours

De 1h à 3h, ils proposent des interprétations du thème abordé depuis le terrain. Se réunir, se présenter, s'équiper au besoin, être introduit au thème, partager une visite commentée et en discuter. Une ou deux personnes se chargent de l'animation du parcours, avec une diversité d'interventions possible. Les propositions peuvent porter sur un parcours complet ou bien sur une étape par la suite intégrée dans un parcours plus large regroupant différentes propositions.

## Ateliers thématiques

De 1h à 1h30 et proposés en parallèle, ils permettent d'approfondir un enjeu spécifique en groupes réduits. Au moins deux personnes référentes amorcent les échanges, supports didactiques à l'appui, avant d'ouvrir des prises de paroles partagées au sein du groupe constitué. La priorité est donnée aux échanges directs. Une représentation des six sous-thématiques sera par la suite recherchée, au moyen de regroupements possibles et concerté de différentes propositions.

---

## Évènements partenaires

De 1h30 à 2h30, ils mobilisent un public cible dans un format spécifique en lien avec la thématique générale et l'actualité d'institutions partenaires. Leur organisation assume une plus grande autonomie au sein de la coordination d'ensemble des Rendez-vous de l'urbanisme.

## Animations / Expositions

De durée ou formes variées, elles produisent une atmosphère conviviale et rassembleuse, propice à l'ouverture, à l'interaction et à la curiosité. Elles s'inscrivent de manière sensible dans la thématique générale, en complément d'une visite ou au Pavillon Sicli.

# LES INFORMATIONS COMPLÈTES

---

## Séance d'information

Ouverte à toutes les personnes intéressées  
**mardi 3 mars 2026 de 17h à 18h30**  
au 3DD, Rue David-Dufour 3 à Genève.

## Calendrier

**Appel à contributions**  
du 18 février au 18 mars 2026.

**Élaboration de la programmation**  
entre avril et mai 2026.

**Premières communications**  
dès le mois de juin 2026

**Diffusion de la programmation**  
début septembre 2026.

**Finalisation des aspects logistiques**  
en septembre 2026.

**Évènements**  
du 27 au 29 octobre 2026.

## Communication

Il est attendu des institutions impliquées qu'elles contribuent à la communication des événements proposés au sein des publics les plus directement concernés.

## Portage

Les Rendez-vous de l'urbanisme sont portés par le département du territoire (DT) à l'État de Genève, à l'appui d'un comité curatorial interprofessionnel et d'un groupe de travail à l'office de l'urbanisme (OU).

## Contact

Devenir partenaire, recevoir des informations supplémentaires ou soumettre une intention de contribution en écrivant à l'adresse de l'évènement  
**rendezvous@urbanismegeneve.ch**  
**+41(0)22 546 73 51**

# INTENTION DE CONTRIBUTIONS / ÉDITION 2026

---

Les intentions de contribution renseignées dans ce formulaire sont transmises à l'adresse de l'évènement [rendezvous@urbanismegeneve.ch](mailto:rendezvous@urbanismegeneve.ch), **jusqu'au 18 mars 2026**. Ces propositions peuvent ensuite faire l'objet d'échanges plus directs et, le cas échéant, d'ajustement, de complément ou de regroupement avec d'autres propositions.

**Entité partenaire:**

---

**Personne de contact:**

---

**Adresse mail:**

---

**Téléphone:**

---

**Sous-thématique(s) visée(s):**

- 1. mixité urbaine, diversité dans la ville et parole donnée aux personnes qui la vivent
- 2. vulnérabilité, invisibilité et prise en compte des voix qui ne portent pas
- 3. cohésion sociale, nouveaux métiers et ingénierie dans les projets urbains
  
- A. concerne principalement l'échelle de la ville et du quartier
- B. concerne en particulier l'aménagement des espaces publics
- C. concerne plus spécifiquement le sujet des équipements

**Format envisagé:**

---

**Titre envisagé:**

---

---

**Intervenant·e·s:**

---

---

---

---

**Implication d'autres partenaires:**

---

---

---

**Intentions en lien avec la thématique:**

---

---

---

---

---

**Conditions et aspects pratiques:**

---

---

---

---

---